

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 097

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

M-am băgat surugiu la cuvinte:

*Le momesc cu vâpăi, le hrănesc cu jăratec,
Le strunesc în ham de gând, când lin, când sălbatec,
Le-ncing cu harapnicul dorului și mână-nainte.*

*Ca să nu zboare la cer ca puricii din basm, pripite,
Mă plec la fiecare, migălos faur,
Și-ncaț agerile versuri la copite
Cu potcoavele rimelor de aur.
Oprim în nori, la palatul de cleștaruri
Să furăm umbra frumoasei din vis fără trup, nici sânge,
Dar scorpia-i după noi. Arunc în urmă zaruri;
Coif și buzdugan, toate grelele-mi daruri :
Inima, sufletul, mințile nătânge.*

*Loc, loc! Rădvanul coboară pe pământ,
Dar aci se destramă crăiasa de imagini,
Amuțesc, speriați, zurgălăii de rime-n vânt,
Chingile se rup, caii răzvrățiți, cuvânt de cuvânt,
Strâng aripile și fug înapoi prin paragini.
Rămân, negre, dărele roților pe albele pagini.*
(Vasile Voiculescu, **Poezie**)

- | | |
|---|-----------------|
| 1. Transcrie două cuvinte care aparțin câmpului semantic al basmului . | 2 puncte |
| 2. Precizează rolul semnului de punctuație <i>două puncte</i> de la sfârșitul primului vers. | 2 puncte |
| 3. Exemplifică două expresii/ locuțiuni cu substantivul gând . | 2 puncte |
| 4. Menționează două teme/ motive literare, prezente în poezie. | 4 puncte |
| 5. Transcrie două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat. | 4 puncte |
| 6. Explică semnificația unei metafore identificate în poezie. | 4 puncte |
| 7. Precizează două argumente prin care se poate susține ideea că textul este o <i>artă poetică</i> . | 4 puncte |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ultima strofă a poeziei, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. | 4 puncte |
| 9. Motivează, prin evidențierea a două trăsături identificabile în text, apartenența poeziei la <i>tradiționalism</i> . | 4 puncte |
-